

Н. В. Нищева, Л. Б. Гавришева

**НОВЫЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ РАСПЕВКИ,
МУЗЫКАЛЬНАЯ ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА,
ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ, CD**

Санкт-Петербург
ДЕТСТВО-ПРЕСС
2018

ББК 74.102
Н71

Нищева Н. В., Гавришева Л. Б.

Н71 Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD: Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. — 48 с.
ISBN 978-5-89814-779-2
ISMN 979-0-706405-04-9

Предлагаемое издание содержит занимательные распевки, музыкальные упражнения пальчиковой гимнастики и подвижные игры, созданные авторами для коррекционной работы с детьми в логопедических группах ДОУ. Использование в тесной связи движения, музыки и пения позволит развивать у ребенка просодическую сторону речи, тонкую и общую моторику, чувство ритма, а также творческие способности и воображение. К сборнику прилагается CD с записью музыкального сопровождения. Материалы пособия могут использоваться и педагогами массовых групп.

Адресовано музыкальным руководителям и педагогам ДОУ.

Главный редактор С. Д. Ермолаев
Редактор В. М. Ильин
Художник П. А. Маклакова
Корректор Н. И. Григорьева
Дизайнер А. В. Гнеденко
Верстка А. Л. Сергеенок

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58
E-mail: detstvopress@mail.ru
www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: МОО «Разум»,
127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.
Тел.: (499) 976-65-33
E-mail: razum34@gmail.com
www.raz-um.ru

Служба «Книга — почтой»:
ООО «АРОС-СПб»
192029, Санкт-Петербург, а/я 37
Тел. (812) 973-35-09
E-mail: arosbook@yandex.ru

Подписано в печать 20.02.2018.
Формат 60×90 1/8. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 6,0. Доп. тираж 900 экз. Заказ № .

Отпечатано в ООО «ПрофПринт», СПб., п. Парголово, ул. Ломоносова, д. 113.
Тел.: (812) 513-85-44. E-mail: info@profprint.net

ISBN 978-5-89814-779-2
ISMN 979-0-706405-04-9

© Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., 2012
© Оформление. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012

ОТ АВТОРОВ

«Новые логопедические распевки» — плод сотрудничества музыкального руководителя ДОО Гавришевой Людмилы Борисовны и учителя-логопеда Нищевой Наталии Валентиновны.

Распевки могут использоваться по прямому назначению на музыкальных занятиях, а также в качестве физкультминуток на занятиях других специалистов в логопедических группах. Для этого к сборнику прилагается диск с записью музыкального сопровождения. Распевки фонетически и лексически доступны детям с речевой патологией. Длина стихотворных строк учитывает особенности состояния речевого дыхания детей, посещающих логопедические группы. Выполнение пальчиковой гимнастики или подвижных упражнений под музыку будет способствовать развитию координации речи с движением, развитию чувства ритма.

Конечно же, материалы пособия могут использовать и педагоги, работающие в массовых группах. Веселые и простые мелодии, забавные стихи доставят малышам настоящее удовольствие.

СОДЕРЖАНИЕ

От авторов	3	Дельфины.....	22
Логопедические распевки	4	Рыба-игла.....	23
Автоматизация свистящих звуков	4	Осень.....	23
Слон.....	4	Игрушки.....	24
Медуница.....	4	Птицы прилетели.....	24
Крокус.....	5	Песня маленьких петербуржцев.....	25
Сом.....	5	Пальчиковая гимнастика	
Автоматизация шипящих звуков	6	и подвижные игры	26
Штанишки.....	6	Семья.....	26
Мышка.....	6	Гном.....	26
Индюшата.....	7	Мяч.....	27
Ерш.....	7	Это я.....	27
Кошка и мышка.....	8	Умывалочка.....	28
Дифференциация свистящих и шипящих звуков	8	Зубная щетка.....	28
Гололед.....	8	Платье.....	29
Редиска.....	9	Брюки.....	29
Верба.....	9	Тапки.....	30
Морские звезды.....	10	Ботинки.....	30
Селезень.....	10	Стул.....	30
Горностай.....	11	Елочка.....	31
Подснежник.....	11	Синий шар.....	31
Март.....	12	Каша.....	32
Дикие животные.....	12	Тарелка.....	32
Домашние животные.....	13	Чашка.....	32
Автоматизация аффрикат	14	Утки.....	33
Шенок.....	14	Петух.....	33
Прогулка.....	14	Корова.....	34
Курица.....	14	Конь.....	34
Щука.....	15	Мамочка.....	35
Дифференциация свистящих, шипящих и аффрикат	15	Веснянка.....	35
Мать-и-мачеха.....	15	Ворона.....	36
Ненастье.....	16	Воробьишка.....	36
Гусь.....	16	Зайка.....	36
Снежинки.....	17	Звери.....	37
Завитушки.....	17	Медвежонок.....	38
Кормушка.....	18	Грузовик.....	38
Автоматизация и дифференциация сонорных и йотированных звуков	18	«Тучка» на колесах.....	39
Козлята.....	18	Одуванчик.....	39
В нашей группе на окне.....	19	Бабочка.....	40
Груша.....	19	Две синицы, воробей.....	40
Ялик.....	20	Кап! Кап! Кап!.....	40
В саду.....	20	Аквариум.....	42
Папа, мама и ребенок.....	21	Снегири.....	42
Аленка.....	21	Снежок.....	43
Кит.....	22	Обувь.....	43
		Кони.....	44
		Компот.....	45
		Пчела.....	45
		Урожай.....	46

ПОРЯДОК СЛЕДОВАНИЯ ЗАПИСИ МУЗЫКАЛЬНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ НА CD

1. Слон
2. Медуница
3. Крокус
4. Сом
5. Штанишки
6. Мышка
7. Индюшата
8. Ерш
9. Кошка и мышка
10. Гололед
11. Редиска
12. Вербa
13. Селезень
14. Горноста́й
15. Подснежник
16. Щенок
17. Прогулка
18. Щука
19. Ма́ть-и-мачеха
20. Кормушка
21. Ненастье
22. Завитушки
23. Козлята
24. Груша
25. Ялик
26. В саду
27. Курица
28. Аленка
29. Две синицы, воробей...
30. Семья
31. Гном
32. Мяч
33. Это я
34. Умывалочка
35. Зубная щетка
36. Платье
37. Брюки
38. Тапки
39. Ботинки
40. Стул
41. Чашка
42. Утки
43. Петух
44. Корова
45. Конь
46. Мамочка
47. Ворона
48. Воробышка
49. Звери
50. Медвежонок
51. Грузовик
52. «Тучка» на колесах
53. Одуванчик
54. Бабочка
55. Кап! Кап! Кап!
56. Дикие животные
57. Домашние животные
58. Морские звезды
59. Кит
60. Дельфины
61. Рыба-игла
62. Аквариум
63. Елочка
64. Снегири
65. Снежок
66. Обувь
67. Кони
68. В нашей группе на окне
69. Осень
70. Компот
71. Пчела
72. Урожай
73. Веснянка
74. Игрушки
75. Птицы прилетели
76. Песня маленьких петербуржцев

Музыкальное исполнение: Обухова К. Л.